



República Federativa do Brasil
Estado do Rio Grande do Sul
Município de Palmares do Sul

EDITAL N.º 2.363, DE 20 DE NOVEMBRO DE 2009.

PREGÃO ELETRÔNICO N.º 03/2009.

“Aquisição de acervo bibliográfico para a Biblioteca Municipal que específica”.

O Município de Palmares do Sul torna público o presente PREGÃO ELETRÔNICO, do tipo MENOR PREÇO POR ITEM, regido pela Lei Federal n.º 10.520/2002, pelo Decreto Municipal n.º 3.846 de 09 de junho de 2006 e subsidiariamente pela Lei Federal n.º 8.666/93 e suas alterações, com a finalidade de selecionar propostas, para aquisição de acervo bibliográfico para a Biblioteca Municipal, cujas especificações encontram-se no Item I deste Edital.

Serão observados os seguintes horários (de Brasília – DF) e datas para os procedimentos que seguem:

Recebimento das Propostas: até as 08h00min do dia 04 de dezembro de 2009.

Abertura das Propostas: às 08h30min do dia 04 de dezembro de 2009.

Início da Sessão de Disputa de Preços: será anunciada pela pregoeira logo após a efetiva avaliação das propostas, no dia 04 de dezembro de 2009, no site www.cidadecompras.com.br.

I – DO OBJETO:

1. Constitui objeto da presente licitação a aquisição de acervo bibliográfico para a Biblioteca Municipal, de acordo com as especificações abaixo:

| Literatura Infantil | | | | |
|---------------------|--|--------------------------|--------------------|------------|
| Item | Título | Autor | Editora | Quantidade |
| 1 | Para olhar e olhar de novo | Eliana Pougy | Moderna | 1 |
| 2 | Iara e a Poluição | Samuel Murgel | Moderna | 1 |
| 3 | Curupira e o equilíbrio da natureza | Samuel Murgel | Moderna | 1 |
| 4 | O Saci e reciclagem do lixo | Samuel Murgel | Moderna | 1 |
| 5 | Do campo à mesa | Teddu Chu | Moderna | 1 |
| 6 | A margarida Friorenta | Fernanda Almeida | Ática | 2 |
| 7 | Reinações de Narizinho | Monteiro Lobato | Globo | 1 |
| 8 | Quem tem medo de que? | Ruth Rocha | Global editora | 1 |
| 9 | Quase de verdade | Clarice Lispector | Rocco | 1 |
| 10 | O mistério do caderninho preto | Ruth Rocha | Ática | 1 |
| 11 | Os meninos Morenos | Ziraldo | Melhoramentos | 2 |
| 12 | O menino e a gaiola | Sonia Junqueira | Autentica Infantil | 2 |
| 13 | O gato e a Menina | Sonia Junqueira | Autentica Infantil | 1 |
| 14 | A galinha choca | Mary França | Ática | 1 |
| 15 | A centopéia e seus sapatinhos | Milton Camargo | Ática | 1 |
| 16 | Onde tem bruxa tem fada | Bartolomeu Campos | Moderna | 1 |
| 17 | Maria vai com as outras | Sylvia Orthof | Ática | 1 |
| 18 | Você sabe guardar segredo? | Mary França | Ática | 1 |
| 19 | Fraca Fracola Galinha da Angola | Sylvia Orthof | Ática | 1 |
| 20 | A Galina que criava um ratinho | Ana Maria Machado | Ática | 1 |
| 21 | Uau! Ser pato é um Maximo | Joan Rankin | Ática | 1 |
| 22 | Armazém do folclore | Ricardo Azevedo | Ática | 2 |
| 23 | João Feijão | Sylvia Orthof | Ática | 1 |
| 24 | O pequeno Príncipe | Antoine de Saint-Exupery | Agir | 2 |
| 25 | Coleção Sentimentos (volume) | Roberta Belli | Todo Livro | 10 |
| 26 | Coleção Perguntas e respostas (volume) | Edições todo livro | Todo livro | 16 |
| 27 | Bom dia a todas as cores | Ruth Rocha | Quinteto Editorial | 4 |
| 28 | Menina da estrelas | Ziraldo | Melhoramentos | 2 |
| 29 | A princesinha boca suja | Odilon Moraes | Scipione | 1 |
| 30 | Trem de ferro | Manuel Bandeira | Global | 1 |

| 31 | A Aranha e outros bichos | Manuel Bandeira | Nova Fronteira | 1 |
|-------------------------------|---|---------------------|--------------------|------------|
| 32 | Na rua do sabão | Manuel Bandeira | Global editora | 1 |
| 33 | Ovos nevados | Sylvia Orthof | Formato | 3 |
| 34 | A casa sonolenta | Audrey Wood | Ática | 2 |
| 35 | A fada que tinha idéias | Fernanda Lopes | Ática | 3 |
| 36 | A Bolsa Amarela | Lygia Bojunga | Casa Lygia | 3 |
| 37 | Poesias Infantis | Olavo Bilac | Infanto Juvenis | 6 |
| 38 | O galo maluco | Sonia Junqueira | Ática | 2 |
| 39 | A maior Flor do mundo | José Saramago | Cia das letras | 4 |
| 40 | Todo cuidado é pouco | Roger Melo | Cia das letras | 2 |
| 41 | Ou isto Ou aquilo | Cecília Meireles | Nova Fronteira | 2 |
| 42 | O menino Maluquinho | Ziraldo | Melhoramentos | 1 |
| 43 | A chave do tamanho | Monteiro lobato | Globo | 1 |
| 44 | O reizinho mandão | Ruth Rocha | Quinteto editorial | 1 |
| 45 | O Sofá estampado | Lygia Bojunga | Lygia Bojunga | 1 |
| Literatura Infanto Juvenil | | | | |
| Item | Titulo | Autor | Editora | Quantidade |
| 46 | Presente da Princesa | Meg Cabot | Record | 1 |
| 47 | A Princesa Espera | Meg Cabot | Record | 1 |
| 48 | A Princesa Apaixonada | Meg Cabot | Record | 2 |
| 49 | A princesa no Limite | Meg Cabot | Record | 1 |
| 50 | Diário da princesa | Meg Cabot | Record | 2 |
| 51 | Princesa sobre os refletores | Meg Cabot | Record | 1 |
| 52 | Princesa em treinamento | Meg Cabot | Record | 1 |
| 53 | Princesa Mía | Meg Cabot | Record | 1 |
| 54 | Princesa de Rosa shocking | Meg Cabot | Record | 1 |
| 55 | A meditadora | Meg Cabot | Record | 1 |
| 56 | A garota americana | Meg Cabot | Record | 1 |
| 57 | Como ser popular | Meg Cabot | Record | 1 |
| 58 | Reunião | Meg Cabot | Record | 1 |
| 59 | A hora mais sombria | Meg Cabot | Record | 1 |
| 60 | O arcano Nove | Meg Cabot | Record | 1 |
| 61 | A rainha da fofoca | Meg Cabot | Record | 1 |
| 62 | Garota encontra garoto | Meg Cabot | Record | 1 |
| 63 | Todo garoto tem | Meg Cabot | Record | 1 |
| 64 | Garota perfeita | Mary Hogan | Record | 2 |
| 65 | Coleção Go Girl (volume) | Rowan Mcaully | Fundamento | 23 |
| 66 | Coleção Segredo das fadas (volume) | Emily Rodda | Fundamento | 6 |
| 67 | Coleção Sereia Spirulina (volume) | Kelly Mckain | Fundamento | 4 |
| 68 | Coleção fada Aninha (volume) | Margaret Ryan | Fundamento | 6 |
| 69 | Coleção Querido Diário (volume) | Jim Benton | Fundamento | 7 |
| 70 | Coleção Poderosa (volume) | Sérgio Klein | Fundamento | 4 |
| 71 | Fala sério amor | Thalita Rebouças | Rocco | 1 |
| 72 | Traição entre amigas | Thalita Rebouças | Rocco | 1 |
| 73 | Tudo por um pop star | Thalita Rebouças | Rocco | 1 |
| 74 | Tudo por um namorado | Thalita Rebouças | Rocco | 1 |
| 75 | E agora mãe | Carla G. Sallet | Ediouro | 2 |
| 76 | Eles não são anjos como eu | Márcia Kupstas | Moderna | 1 |
| 77 | Janela Mágica | Cecília Meireles | Moderna | 2 |
| 78 | Hamelet | William Shakespeare | Scipione | 1 |
| 79 | Nariz de vidro | Mario Quintana | Moderna | 1 |
| 80 | Pedra Filosofal | Rowling J.K | Rocco | 1 |
| 81 | Câmara Secreta | Rowling J.K | Rocco | 2 |
| 82 | Prisioneiro de Azkalan | Rowling J.K | Rocco | 1 |
| 83 | Cálice de fogo | Rowling J.K | Rocco | 2 |
| 84 | Ordem da Fênix | Rowling J.K | Rocco | 1 |
| 85 | Enigma do Príncipe | Rowling J.K | Rocco | 1 |
| 86 | Relíquias da Morte | Rowling J.K | Rocco | 1 |
| Literatura Diversa - Pesquisa | | | | |
| Item | Titulo | Autor | Editora | Quantidade |
| 87 | Sociedade e Meio ambiente | Amália Lemos | Expressão Popular | 1 |
| 88 | O verde e a Vida | Helóisa Gebara | Ática | 1 |
| 89 | Amazônia terra com futuro | Marcelo Leite | Ática | 1 |
| 90 | Essa escola chamada vida | Paulo Freire | Ática | 1 |
| 91 | Pedagogia da autonomia | Paulo Freire | Paz e terra | 4 |
| 92 | Ensinar Aprendendo | Içami Tiba | Integrare | 1 |
| 93 | Psicologia e pedagogia | Jean Piaget | Forense | 2 |
| 94 | Sobrevivendo e vencendo com necessidade | Fintam O'regan | Artmed | 1 |
| 95 | Fomos maus alunos | Gilberto | Paipus 7 mares | 1 |
| 96 | Dicionário Aurélio | Aurélio Buarque | Positivo | 6 |
| 97 | Manual de gramática | Luiz Mazzarotto | Dcl | 6 |
| 98 | Dia a dia do professor maternal | Vários | Dcl | 1 |
| 99 | O dia a dia do professor pré | Vários | Dcl | 1 |

| | | | | |
|-----|---|--|------------------------|---|
| 100 | O dia a dia do professor de 1ª e 2ª série | Vários | Dcl | 1 |
| 101 | O dia a dia do professor de 3ª e 4ª série | Vários | Dcl | 1 |
| 102 | Princípios da Bioquímica | Nelson | Sarvier | 1 |
| 103 | Compreender e ensinar | Terezinha Azeredo Rios | Cortez | 1 |
| 104 | Ensinar, Cantar, aprender | Rubem Alves | Papyrus | 2 |
| 105 | Deficiências sensoriais e incapacidades físicas | Michael Farrell | Artmed | 1 |
| 106 | Dificuldades de aprendizagens moderadas e graves | Michael Farrell | Artmed | 1 |
| 107 | Dislexia e outras dificuldades de aprendizagem | Michael Farrell | Artmed | 1 |
| 108 | A escola possível | Juan Delval | Mercado de letras | 1 |
| 109 | Avaliação mito e desafio | Jussara Huffman | Mediação | 1 |
| 110 | Grandes pensadores em educação | Pedro demo | Mediação | 1 |
| 111 | O jogo do contrario em avaliação | Jussara Huffman | Mediação | 2 |
| 112 | Professores e alunos | Maria Helena Menna | Edipucrs | 1 |
| 113 | Pedagogias dos projetos "etapas, papeis e atores" | Nilbo Ribeiro Nogueira | Érica | 2 |
| 114 | Como desenvolver as competências em sala de aula | Celso Antunes | Vozes | 1 |
| 115 | Atlas da anatomia humana | Thomas R. Gets | Artmed | 1 |
| 116 | O guia prático da nova ortografia | Paulo Flavio Ledur | Age | 2 |
| 117 | Dicionário Escolar da língua portuguesa ABL | Evanildo Bechara | IBEP Nacional | 2 |
| 118 | Bullying e Desrespeito | Maureen Taylor | Artmed | 1 |
| 119 | Atualização em transtornos de aprendizagens | José M. Montiel | UNFEOB | 1 |
| 120 | Falar e escrever em sala de aula | Ricardo Bortoni Stella Maris | ISBN | 1 |
| 121 | Ação educativa na creche | Jussara Huffman | Mediação | 1 |
| 122 | Sabedoria de Gandhi | Marilena Moraes | Sextante | 1 |
| 123 | Mais jogos e atividades matemáticas do mundo | Claudia Zaslavsky | Artmed | 2 |
| 124 | Educação inclusiva com os pingos nos is | Rosita Edler Carvalho | Mediação | 1 |
| 125 | Inclusão e avaliação na escola | Hugo Otto Beyer | Mediação | 1 |
| 126 | Gramática em texto | Leila Sarmiento | Moderna | 1 |
| 127 | Matemática 5ª | Edwaldo Bianchini | Moderna | 1 |
| 128 | Matemática 6ª | Edwaldo Bianchini | Moderna | 1 |
| 129 | Matemática 7ª | Edwaldo Bianchini | Moderna | 1 |
| 130 | Matemática 8ª | Edwaldo Bianchini | Moderna | 1 |
| 131 | Ciências naturais 5ª | Eduardo do leite do conto | Moderna | 1 |
| 132 | Ciências Naturais 6ª | Eduardo do leite do conto | Moderna | 1 |
| 133 | Ciências Naturais 7ª | Eduardo do leite do conto | Moderna | 1 |
| 134 | Ciências Naturais 8ª | Eduardo do leite do conto | Moderna | 1 |
| 135 | Geografia 5ª | Melhem Adas | Moderna | 1 |
| 136 | Geografia 6ª | Melhem Adas | Moderna | 1 |
| 137 | Geografia 7ª | Melhem Adas | Moderna | 1 |
| 138 | Geografia 8ª | Melhem Adas | Moderna | 1 |
| 139 | História das cavernas do terceiro milênio 5ª | Patrícia Ramos | Moderna | 1 |
| 140 | História das cavernas do terceiro milênio 6ª | Patrícia Ramos | Moderna | 1 |
| 141 | História das cavernas do terceiro milênio 7ª | Patrícia Ramos | Moderna | 1 |
| 142 | História das cavernas do terceiro milênio 8ª | Patrícia Ramos | Moderna | 1 |
| 143 | Moderna Atlas Geográfico | Graça Maria Lemos Ferreira | Moderna | 1 |
| 144 | Atlas geográfico espaço mundial | Graça Maria Lemos Ferreira | Moderna | 1 |
| 145 | Português leitura e produção gramática 5ª | Leila Sarmiento | Moderna | 1 |
| 146 | Português leitura e produção gramática 6ª | Leila Sarmiento | Moderna | 1 |
| 147 | Português leitura e produção gramática 7ª | Leila Sarmiento | Moderna | 1 |
| 148 | Português leitura e produção gramática 8ª | Leila Sarmiento | Moderna | 1 |
| 149 | Inclusão escolar o que é? Por quê? Como fazer? | Maria Tereza | Moderna | 2 |
| 150 | Trabalhando a diferença na educação infantil | Vários | Moderna | 2 |
| 151 | Filosofia na escola | Marcos Antonio Lorieni, Terezinha Rios | Moderna | 1 |
| 152 | A invenção na sala de aula | Inés Dussel Marcelo Caruso | Moderna | 2 |
| 153 | Criatividade Psicologia educação e conhecimento do novo | Vários | Moderna | 1 |
| 154 | Resolução de conflitos e aprendizagem emocional | Geneveva Sastre Montserrat Moreno | Moderna | 1 |
| 155 | Origem e historia da vida | Fernando Gewandsnajdes | Nova Geração | 1 |
| 156 | Nutrição | Fernando Gewandsnajdes | Ática | 1 |
| 157 | Como se dar bem no novo Enem | Vários Artistas | Foco jurídico | 2 |
| 158 | Bullying escolar | José Augusto Pedra | Artmed | 1 |
| 159 | PHP a Bíblia | Gabriel Torres | Axcel | 1 |
| 160 | A bíblia | Gabriel Torres | Axcel | 1 |
| 161 | Água | Leonardo Chianca | Ática | 1 |
| 162 | Pequenos seres vivos | Gilberto Rodrigues | Ática | 1 |
| 163 | Educar para a sustentabilidade | Moacir Gadotte | Instituto Paulo Freire | 1 |

| 164 | Redes de computadores | Gabriel Torres | Axcel | 1 |
|-------------------------------|---|-------------------|--------------------------|------------|
| 165 | Hardware - 4ª Edição | Gabriel Torres | Axcel | 1 |
| 166 | Montagem de micros curso básico e rápido | Gabriel Torres | Axcel | 1 |
| 167 | C++ fundamentos e praticas | Herbert Schildt | Alta Books | 1 |
| 168 | Construindo algoritmos computacionais lógica de programação | Alfredo Boente | Brasport | 1 |
| Literatura Estrangeira | | | | |
| Item | Titulo | Autor | Editora | Quantidade |
| 169 | O monge e o executivo | James | Sextante | 1 |
| 170 | O maior vendedor do mundo | Og Mandigo | Record | 2 |
| 171 | Segredos da mente milionária | T. Haver Eker | GMT | 1 |
| 172 | Casais inteligentes enriquecem juntos | Gustavo Cerbasi | Gente | 1 |
| 173 | Como ficar rico | Antonio Cidinha | Academia de inteligência | 1 |
| 174 | Sempre em frente | Roberto Shinyashi | Gente | 2 |
| 175 | 100 Melhores histórias da mitologia | Carmen Saganfredo | LPM Editores | 1 |
| 176 | 100 melhores da bíblia | Carmen Saganfredo | LPM Editores | 1 |
| 177 | Paixão da Índia | Javier Mora | Planeta do Brasil | 1 |
| 178 | Anjos das sombras | Karleen Koen | Planeta do Brasil | 1 |
| 179 | O jardineiro noturno | George Pelocano | Planeta do Brasil | 1 |
| 180 | Anjos | Adalgisa Campos | Intriseca | 1 |
| 181 | O código graal | Mike Squilina | Planeta do Brasil | 1 |
| 182 | Quando Nietzsche chorou | Irvin Youlon | Agir | 1 |
| 183 | Mago e vidro | Stephen King | Objetiva | 1 |
| 184 | A escolha dos três | Stephen King | Objetiva | 1 |
| 185 | A irmã de Becky Bloom | Sophie Kinsella | Record | 1 |
| 186 | Razão e sensibilidade | Jane Austein | Rocco | 1 |
| 187 | Laços do pecado | Nora Roberts | Bertrand Brasil | 1 |
| 188 | Laços de gelo | Nora Roberts | Bertrand Brasil | 1 |
| 189 | Laços de fogo | Nora Roberts | Bertrand Brasil | 1 |
| 190 | Segunda Chance | Danielle Stell | Record | 1 |
| 191 | A menina que brincava com fogo | Larsson Buchard | Cia das letras | 1 |
| 192 | Os homens que não amavam as mulheres | Larsson Buchard | Cia das letras | 1 |
| 193 | Sushi | Marian Keys | Bertrand Brasil | 1 |
| 194 | Melancia | Marian Keys | Bertrand Brasil | 1 |
| 195 | Férias | Marian Keys | Bertrand Brasil | 1 |
| 196 | Casório | Marian Keys | Bertrand Brasil | 1 |
| 197 | A jornada | Danielle Stell | Record | 1 |
| 198 | A cidade das feras | Isabel Allende | Bertrand Brasil | 1 |
| 199 | A floresta dos pigmeus | Isabel Allende | Bertrand Brasil | 1 |
| 200 | Namorados Imprestáveis | Jessie Jones | Bertrand Brasil | 1 |
| 201 | Fortaleza Digital | Dan Brown | Sextante | 1 |
| 202 | O código da Vinci | Dan Brown | Sextante | 2 |
| 203 | Anjos e demônios | Dan Brown | Sextante | 2 |
| 204 | O chalé | Danielle Stell | Record | 2 |
| 205 | A última grande lição | Mitch Albom | GMT | 1 |
| 206 | As 5 pessoas que você encontra no céu | Mitch Albom | Sextante | 1 |
| 207 | Por mais um dia | Mitchi Albom | Sextante | 1 |
| 208 | Café Preto | Agatha Chivistie | Best Bolso | 1 |
| 209 | O Caso do hotel Bertram | Agatha Chivistie | Alfaguara | 2 |
| 210 | Crepúsculo | Stephenie Meyer | Alfaguara | 2 |
| 211 | Eclipse | Stephenie Meyer | Alfaguara | 2 |
| 212 | Lua nova | Stephenie Meyer | Alfaguara | 2 |
| 213 | Amanhecer | Stephenie Meyer | Alfaguara | 2 |
| 214 | Bussola de ouro | Philip Pullman | Objetiva | 1 |
| 215 | Faca Sutil | Philip Pullman | Objetiva | 1 |
| 216 | Família de alta Performance | Içami Tiba | Integrare | 1 |
| 217 | Marley e Eu | John Grigan | Prestigio | 2 |
| 218 | Violetas na janela | Vera Lucia | Petti | 2 |
| 219 | Coleção Sabrina (coleção) | Bobby Hutchinson | Abril | 10 |
| 220 | Coleção Julia (coleção) | Bobby Hutchinson | Abril | 10 |
| 221 | Coleção Bianca (coleção) | Bobby Hutchinson | Abril | 10 |
| 222 | Fazendo as malas | Danuza Leão | Cia das Letras | 1 |
| 223 | O segredo, Edição comemorativa | R. Honda Byrne | Ediouro | 1 |
| 224 | Dançando no ar | Nara Roberts | Bertrand | 1 |
| 225 | Paula | Isabel Allende | Bertrand | 1 |
| 226 | Casa dos espíritos | Isabel Allende | Bertrand | 1 |
| 227 | Inês da minha alma | Isabel Allende | Bertrand | 1 |
| 228 | Lições de um cachorro livre-pensante | Ted Kerasote | Objetiva | 1 |
| 229 | Lembra de mim? | Sophie Kinsella | Record | 1 |
| 230 | Os delírios de consumo de Becky Bloom | Sophie Kinsella | Record | 1 |
| 231 | O chá - de -bebê de Becky Bloom | Sophie Kinsella | Record | 1 |
| 232 | As listas de casamento de Becky Bloom | Sophie Kinsella | Record | 1 |

| 233 | Becky Bloom- Delírios de consumo na 5ª avenida | Sophie Kinsella | Record | 1 |
|---------------------|--|-------------------------|--------------------------|------------|
| Literatura Nacional | | | | |
| Item | Título | Autor | Editora | Quantidade |
| 234 | Os Ratos | Dionélio Machado | Planeta Brasil | 2 |
| 235 | A Casa dos Budas Ditosos | João Ubaldo Ribeiro | Objetiva | 1 |
| 236 | Jardim do diabo | Luis Fernando Veríssimo | Objetiva | 1 |
| 237 | Perdas e ganhos | Lia Luft | Record | 1 |
| 238 | O olhar do médico | Moacir Scliar | Agora editora | 1 |
| 239 | A hora da estrela | Clarice Lispector | Rocco | 1 |
| 240 | A maçã no escuro | Clarice Lispector | Rocco | 1 |
| 241 | Esquisito como eu | Martha Medeiros | Projeto Porto Alegre | 1 |
| 242 | Divã | Martha Medeiros | Objetiva | 1 |
| 243 | Topless | Martha Medeiros | L & PM Editora | 1 |
| 244 | Mulheres que amam demais | Robin Norwood | ARX | 1 |
| 245 | Nada é por acaso | Zíbia Gaspareto | Vida e Consciência | 2 |
| 246 | O mundo em que eu vivo | Zíbia Gaspareto | Vida e Consciência | 1 |
| 247 | O amor venceu | Zíbia Gaspareto | Vida e Consciência | 1 |
| 248 | Laços eternos | Zíbia Gaspareto | Vida e Consciência | 2 |
| 249 | Sem medo de viver | Zíbia Gaspareto | Vida e Consciência | 1 |
| 250 | Educar para a sustentabilidade | Zíbia Gaspareto | Vida e Consciência | 1 |
| 251 | Uma flor no jardim | Nina Arulira | Petti | 1 |
| 252 | O alquimista | Paulo Coelho | Planeta do Brasil | 2 |
| 253 | Dez quase amores | Claudia Tajés | LPM Editores | 1 |
| 254 | Nunca desista de seus sonhos | Augusto Cury | GMT | 2 |
| 255 | Os segredos do pai nosso | Augusto Cury | GMT | 1 |
| 256 | Pais brilhantes | Augusto Cury | GMT | 1 |
| 257 | A ditadura da beleza | Augusto Cury | Sextante | 1 |
| 258 | O futuro da humanidade | Augusto Cury | Sextante | 1 |
| 259 | Você é insubstituível | Augusto Cury | GMT | 1 |
| 260 | O mestre dos mestres | Augusto Cury | Sextante | 1 |
| 261 | O mestre do amor | Augusto Cury | Sextante | 1 |
| 262 | Revolucione sua qualidade de vida | Augusto Cury | Sextante | 1 |
| 263 | Porque os homens fazem sexo e as mulheres amor | Allan Pease | GMT | 1 |
| 264 | Enquanto o amor não vem | Lyanha Vanzant | GMT | 1 |
| 265 | Quase tudo | Danuza Leão | Cia das letras | 1 |
| 266 | Quem me roubou de mim | Padre Fabio de Melo | Canção nova | 1 |
| 267 | Sentindo na própria pele | Monica Castro | Vida e Consciência | 1 |
| 268 | Como Deus cura a dor | Mark Baker | Sextante | 1 |
| 269 | Sabedoria de Gandhi | Marilena Moraes | Sextante | 1 |
| 270 | Reflexões para fortalecer o coração | Cesar Romão | Academia da Inteligência | 1 |
| 271 | Lucíola | José de Alencar | LPM Editores | 1 |
| 272 | Ubirajara | Jose de Alencar | LPM Editores | 1 |
| 273 | Mulheres | Davi Coimbra | LPM Editores | 1 |
| 274 | Memórias Póstumas de Brás Cubas | Machado de Assis | LPM Editores | 1 |
| 275 | Concerto Campestre | Luiz Antonio | LPM Editores | 2 |
| 276 | Comer, rezar e amar | Fernanda Abreu | Objetiva | 1 |
| 277 | Primo Basílio | Eça de Queiros | LPM Editores | 1 |
| 278 | Maktub | Paulo Coelho | Planeta | 1 |
| 279 | A Bruxa de Porto Belo | Paulo Coelho | Planeta | 1 |
| 280 | Brida | Paulo Coelho | Planeta | 1 |
| 281 | As Valkírias | Paulo Coelho | Planeta | 1 |
| 282 | Verônica decide morrer | Paulo Coelho | Planeta | 1 |
| 283 | O monte Cinco | Paulo Coelho | Planeta | 1 |
| 284 | Sete Paus | Mario Prata | Planeta | 1 |
| 285 | O silêncio dos amantes | Lya Luft | Record | 1 |
| 286 | As mentiras que os homens contam | Luiz Veríssimo | Objetiva | 1 |
| 287 | Doidas e santas | Martha Medeiros | L & PM | 1 |
| 288 | Incidente em Antares | Erico Veríssimo | Cia das letras | 1 |
| 289 | Louca por homem | Claudia Tajés | Cia das letras | 1 |
| 290 | As pernas de Úrsula | Claudia Tajés | Agir | 1 |
| 291 | Os aparados | Leticia Wierzchowski | Record | 1 |
| 292 | A casa das sete mulheres | Leticia Wierzchowski | Record | 1 |
| 293 | Dores, amores e assemelhados | Claudia Tajés | L & PM | 1 |
| 294 | Laia Garcia | Machado de Assis | ática | 1 |
| 295 | Dom casmurro | Machado de Assis | Moderna | 1 |
| 296 | O alienista | Machado de Assis | ática | 2 |
| 297 | A mão e a luva | Machado de Assis | Globo | 1 |
| 298 | O solo de clarineta volume 1 | Érico Veríssimo | Globo | 1 |
| 299 | O solo de clarineta volume 2 | Érico Veríssimo | Globo | 1 |
| 300 | O retrato Volume 1 | Érico Veríssimo | Âmbar | 1 |
| 301 | O retrato Volume 2 | Érico Veríssimo | Globo | 1 |
| 302 | O arquipélago Volume1 | Érico Veríssimo | Cia das Letras | 1 |

| | | | | |
|-----|---|-----------------------|--------------------------|---|
| 303 | O arquipélago Volume 2 | Érico Veríssimo | Cia das Letras | 2 |
| 304 | O arquipélago Volume 3 | Erico Veríssimo | Globo | 2 |
| 305 | Antes do baile verde | Lygia Fagundes Telles | Rocco | 2 |
| 306 | De um grande amor e de uma perdição maior ainda | Leticia Wierzchowski | Record | 1 |
| 307 | O beijo no asfalto- edição Trilingue | Nelson Rodrigues | Nova Fronteira | 1 |
| 308 | Estrela da vida inteira | Manuel bandeira | Segmento | 1 |
| 309 | Lucíola | Jose de Alencar | Segmento | 1 |
| 310 | Quincas Borba | Machado de Assis | Ciranda Cultural | 1 |
| 311 | Esaú e Jacó | Machado de Assis | Autentica | 1 |
| 312 | O vendedor de sonhos e a revolução de anônimos | Augusto Cury | Academia de inteligência | 2 |

II – DA FORMA DE REALIZAÇÃO

2.1 – Serão utilizados para realização deste certame recursos de tecnologia da informação, compostos por um conjunto de programas de computador que permitem confrontação sucessiva através de envio de lances dos fornecedores com plena visibilidade para a pregoeira e total transparência dos resultados para a sociedade, através da Rede Mundial de Computadores – Internet.

2.2 – A realização do procedimento estará a cargo dos Serviços de Licitações e da Administradora de Pregão Eletrônico, empresa com qual foi formalizado um acordo de cooperação técnica para, através da Internet, prover o sistema de compra eletrônica.

III – DO PRAZO DE ENTREGA:

3.1 – Após o recebimento da Nota de Empenho o(s) Licitante(s) vencedor(es) terá(ão) o prazo de 5 (cinco) dias úteis, para entregar os livros, sem ônus adicional ao Município na Casa de Cultura de Palmares do Sul – RS, sito Rua Darci Azevedo, 1141, Centro.

3.2 – A entrega dos livros deverá ser efetuada de segunda a sexta-feira, das 08h00min às 11h00min e das 13h30min às 16h30min.

3.3 – A entrega dos livros, sendo feita através de transportadora, a mesma deverá esperar a conferência dos volumes para o recebimento provisório, a não conferência ocasionará a devolução do mesmo.

3.4 – O recebimento definitivo será efetuado após completa conferência dos livros entregues, caso este não seja compatível com o solicitado, será rejeitado e colocado a disposição do licitante vencedor devendo o mesmo apresentar livros de acordo com o solicitado no Edital para efetuar a substituição, no prazo máximo de 10 (dez) dias, sob as penalidades previstas neste Edital.

IV – DO CADASTRAMENTO DOS FORNECEDORES

4.1 – O fornecedor deverá fazer o seu cadastramento junto a CNM, no prazo mínimo de 3 (três) dias úteis antes da realização do pregão, através do portal de compras municipais: <http://www.cidadecompras.com.br>. O efetivo credenciamento dar-se-á pela atribuição de chave de identificação e senha pessoal e intransferível, para acesso ao sistema eletrônico, caso já tenha cadastro o mesmo fica dispensado.

4.2 – O credenciamento do fornecedor junto ao provedor do sistema implica na responsabilidade legal do mesmo ou de seu representante legal, bem como na presunção de sua capacidade técnica para a realização das transações inerentes ao pregão eletrônico.

4.3 – Como requisito para participação no pregão, em campo próprio do sistema eletrônico, a fornecedor deverá manifestar o pleno conhecimento e atendimento às exigências de habilitação previstas neste Edital.

4.4 – O fornecedor que utilizar sua senha de acesso para dar um lance, terá expressado sua decisão irrevogável de concluir a transação de compra e venda, a que se refere o evento, nos valores e condições do referido lance, caso seja escolhido pela pregoeira.

4.5 – O fornecedor deverá acompanhar as operações no sistema eletrônico durante a sessão pública de pregão, ficando responsável pelo ônus decorrente da perda de negócios diante da inobservância de quaisquer mensagens emitidas pela pregoeira, pelo sistema ou de sua desconexão.

V – DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:

5. É vedada a participação de:

- 5.1 – Empresas declaradas inidôneas por ato de qualquer autoridade competente para tanto;
- 5.2 – Empresas sob processo de falência ou concordata;
- 5.3 – Empresas Impedidas de licitar ou contratar com a Administração Pública;

VI – DA APRESENTAÇÃO E JULGAMENTO DAS PROPOSTAS:

- 6.1 – Os fornecedores deverão inserir sua proposta inicial dentro do sistema até a data e horário definido no preâmbulo deste Edital.
- 6.2 – Para inserção de sua proposta inicial, os fornecedores deverão observar rigorosamente a descrição e unidade de fornecimento constantes no Item I deste Edital.
- 6.3 – A pregoeira desclassificará, fundamentadamente, as propostas que não atenderem a exigências deste Edital.
- 6.4 – O julgamento das propostas será feito pelo **Menor Preço por Item**.

VII – DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS:

- 7.1 – A pregoeira dará início à Seção Pública, logo após o término da avaliação das propostas iniciais, classificando-as para a Disputa de Preços e dando início à mesma.
- 7.2 – Tendo o fornecedor sido qualificado na Etapa de Proposta pela pregoeira, poderá ele participar da Disputa de Preços.
- 7.3 – O preço de abertura da Disputa de Preços corresponde ao menor preço ofertado na etapa de propostas.
- 7.4 – No caso de nenhum fornecedor apresentar lance na respectiva etapa, valem os preços obtidos na etapa de proposta.
- 7.5 – Após a abertura da Disputa de Preços, os fornecedores deverão encaminhá-los exclusivamente por meio de sistema eletrônico, sendo imediatamente informado o recebimento pela pregoeira.
- 7.6 – Somente serão aceitos os lances cujos valores forem inferiores ao último lance registrado no sistema.
- 7.7 – Durante a Disputa de Preços do Pregão Eletrônico, os fornecedores serão informados em tempo real, do valor do menor lance registrado, vedada a identificação do seu detentor.
- 7.8 – Se algum fornecedor fizer um lance que esteja em desacordo com a licitação (preços e diferenças inexequíveis ou excessivas) poderá tê-lo cancelado pela pregoeira através do sistema. A disputa será suspensa, sendo emitido um aviso e na seqüência a pregoeira justificará o motivo da exclusão através de mensagem aos participantes e em seguida, a disputa será reiniciada pela pregoeira.
- 7.9 – A Disputa de Preços será encerrada por decisão da pregoeira mediante aviso pelo sistema, sendo facultado a pregoeira a sua prorrogação, após o qual transcorrerá período de até 30 (trinta) minutos, determinado aleatoriamente pelo sistema, findo o qual será automaticamente encerrada a recepção de lances.
- 7.10 – No caso de desconexão com a Pregoeira, no decorrer da Disputa de Preços do Pregão Eletrônico, o sistema poderá permanecer acessível aos fornecedores, para a recepção de lances, retornando a Pregoeira, quando possível, sua atuação no certame, sem prejuízo dos atos realizados.
- 7.11 – Quando a desconexão persistir por tempo superior a 10 (dez) minutos a Sessão do Pregão Eletrônico será suspensa e terá reinício somente após comunicação expressa aos participantes.
- 7.12 – Após o fechamento da Disputa de Preços, a pregoeira poderá encaminhar, pelo sistema, contrapropostas diretamente ao fornecedor que tenha apresentado o lance de menor valor, para que seja obtido preço melhor, bem como decidir sobre a sua aceitação.
- 7.13 – Após a análise dos lances ou da proposta a pregoeira anunciará o fornecedor vencedor.
- 7.14 – Na hipótese da proposta ou do lance de menor valor não ser aceito ou se a fornecedor vencedor desatender as exigências habilitatórias, a pregoeira examinará a proposta ou lance subsequente, verificando a sua aceitabilidade e procedendo a habilitação do fornecedor, na ordem de classificação, segundo o critério de **Menor Preço por Item**, e assim sucessivamente, até a apuração de uma proposta ou lance que atenda o Edital.

7.15 – O preço proposto será considerado completo abrangendo todos os tributos (impostos, taxas, emolumentos, contribuições fiscais e para-fiscais), leis sociais, Administração, lucros e qualquer despesa acessória.

7.16 – O preço unitário será aceito com até **duas casas decimais**, sendo desprezadas as demais se houver.

7.17 – Terminada a Disputa de Preços, o sistema automaticamente rejeitará qualquer tentativa de envio de lances.

VIII – DA FASE DE HABILITAÇÃO:

8.1 – Após o encerramento da Fase de Lances, começa a contar o prazo de até 2 (DOIS) dias úteis, para o(s) licitante(s) vencedor(es) providenciar(em) a postagem do ENVELOPE, contendo a “PROPOSTA” e a documentação “DE HABILITAÇÃO”, conforme o item 10, encaminhado por “SEDEX”, enviar por “FAX” o respectivo “COMPROVANTE” dos correios com o n° de identificação da correspondência, com a identificação da licitante, a/c da Pregoeira, pelo fone (51) 3668-1200 ou (51) 3668-1206. Os documentos deverão ser enviados, conforme descrito neste item, para o seguinte endereço: Prefeitura de Palmares do Sul, Rua Nossa Senhora dos Navegantes, 442, centro, Palmares do Sul / RS, CEP: 95.540-000.

8.2 – Para habilitação, o vencedor deverá apresentar os documentos descritos no Item X deste Edital, juntamente com a proposta financeira devidamente carimbada e assinada.

8.3 – Os documentos apresentados para habilitação deverão estar em cópias autenticadas, obrigando-se o fornecedor a apresentar à Comissão Julgadora os originais correspondentes em qualquer época que lhes forem solicitados, salvo os documentos emitidos através da internet, que estarão sujeitos à conferência de sua autenticidade no site do órgão emitente.

8.4 – Todos os documentos exigidos para habilitação deverão estar no prazo de validade. Caso o órgão emissor não declare a validade do documento, esta será de 60 (sessenta) dias contados a partir da data de emissão, exceto o comprovante de inscrição no CNPJ.

8.5 – A proposta terá validade de 60 (sessenta) dias contados a partir da data de abertura das propostas.

8.6 – A empresa vencedora do certame que não apresentar a documentação exigida dentro do prazo estabelecido será desclassificada, sendo convocada a empresa seguinte na ordem de classificação.

8.7 – Quando o licitante subsequente for convocado, conforme Item anterior, este terá o prazo de 2 (dois) dias úteis, contados à partir da convocação por escrito, para entregar a documentação conforme o Item VIII e X deste Edital.

8.8 – A documentação para habilitação será examinada e rubricada pela Pregoeira e pela Equipe de Apoio sendo anexada ao processo desta licitação.

IX – DAS CONDIÇÕES DE APRESENTAÇÃO DO ENVELOPE DE DOCUMENTAÇÃO E PROPOSTA FINANCEIRA:

9. Os Documentos necessários à HABILITAÇÃO e a planilha dos itens deverão ser apresentados em envelope lacrado, com a seguinte identificação:

Envelope de Documentação para Habilitação e Proposta Financeira.

Município de Palmares do Sul
Secretária de Administração
Pregão Eletrônico n.º 02 / 2009.
Razão Social da Empresa:
CNPJ:
Fone/fax:
Endereço:

X – DA DOCUMENTAÇÃO PARA HABILITAÇÃO:

10. No envelope deverá ser apresentada toda a relação de documentos constante neste Item:

10.1 – Planilha dos Livros cotados, contendo: *o valor unitário e total do item (igual ou menor que o valor cotado), descrição com especificação detalhada.*

10.2 – HABILITAÇÃO JURÍDICA:

- a) registro comercial, no caso de empresa individual.
- b) ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, e suas alterações, em se tratando de sociedades comerciais, e, no caso de sociedades por ações, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores.
- c) Decreto de autorização, em se tratando de empresas ou sociedade estrangeiras em funcionamento no País, e ato de registro ou autorização para funcionamento expedido pelo órgão competente, quando a atividade assim o exigir.

10.3 – Documentação relativa à regularidade fiscal que consistirá em:

- a) Certidão de Regularidade Fiscal do Município de domicílio ou Sede do Licitante;
- b) Certidão de Regularidade Fiscal expedida pelo Instituto Nacional de Seguridade Social - INSS.
- c) Certidão de Regularidade de Situação relativa ao Fundo de Garantia Por Tempo de Serviço – FGTS.
- d) prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ/MF).

10.4 – Declaração de que a Empresa não foi declarada inidônea para contratar com o serviço público.

10.5 – Declaração de que a empresa não contrata menores de idade conforme Decreto Federal nº 4.358 de 05/09/2002.

10.6 – Caso a licitante seja Cadastrada junto ao Município de Palmares do Sul (RS), poderá apresentar o Certificado de Registro Cadastral (CRC), em substituição dos documentos relacionados nos itens de 10.2 e 10.3, desde que o cadastro esteja em vigor com todos os documentos dentro do prazo de validade e seu objetivo social comporte o objeto licitado. Caso algum dos documentos fiscais obrigatórios, exigidos para o cadastro esteja com o prazo de validade expirado, o licitante poderá regularizá-lo no órgão emitente do cadastro ou, anexá-lo como complemento ao certificado, **SOB PENA DE INABILITAÇÃO**.

XI – DA ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO:

11.1 – Após declarado o vencedor da licitação e devidamente habilitado, a Pregoeira opinará pela adjudicação do objeto licitado, o que posteriormente será submetido à Autoridade Competente para homologar o resultado da licitação.

11.2 – Após a decisão da Autoridade Competente, adjudicará o objeto licitado ao vencedor do certame e homologará o resultado da licitação.

XII – DO PAGAMENTO:

12.1 – O Município efetuará o pagamento do valor do objeto da licitação em até 05 (cinco) dias úteis após a entrega efetiva do objeto conforme solicitado neste edital, mediante liberação (Termo de Recebimento) da Comissão de Recebimento e apresentação da correspondente nota fiscal/fatura.

12.2 – Não será efetuado qualquer pagamento à licitante vencedora enquanto perdurar pendência de liquidação de obrigações em virtude de penalidades ou inadimplência contratual.

12.3 – O Município pagará a Nota Fiscal / Fatura somente à licitante vencedora, vedada sua negociação com terceiros ou sua colocação em cobrança bancária.

12.4 – A empresa licitante vencedora deverá fazer constar na Nota Fiscal / Fatura correspondente, emitida sem rasura, e em letra bem legível, o número de sua conta corrente, o nome do Banco e a respectiva Agência.

12.5 – O Município somente liberará a Nota Fiscal para pagamento, quando cumpridas, pela licitante vencedora, todas as condições pactuadas.

12.6 – Para efeito de pagamento, será observado o que estabelecem as legislações vigentes quanto aos procedimentos de retenção, recolhimento e fiscalização.

12.7 – Havendo erro na Nota Fiscal ou circunstâncias que impeçam a liquidação da despesa, a mesma será devolvida e o pagamento ficará pendente até que a licitante vencedora providencie as medidas saneadoras. Nesta hipótese, o prazo para pagamento

iniciar-se-á após a regularização da situação ou reapresentação de novo documento fiscal, não acarretando qualquer ônus ao Município.

12.8 – Ocorrendo atraso no pagamento, os valores serão corrigidos monetariamente pelo IGP-M / FGV do período, ou outro índice que vier a substituí-lo, e a Administração compensará a contratada com juros de 0,5% ao mês, *pro rata*.

XIII – DO RECURSO FINANCEIRO:

13. As despesas decorrentes do presente PREGÃO ELETRÔNICO correrão à conta do seguinte Recurso Financeiro:

| | |
|---------|---------------------------------------|
| 06 | SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA |
| 04 | Cultura |
| 1036 | Convênio SEDAC |
| 4490.52 | Equipamentos e material de permanente |
| 1037 | Contrapartida do convênio SEDAC |
| 4490.52 | Equipamentos e material de permanente |

XIV – DAS PENALIDADES:

14.1 – Ao licitante, que não satisfazer os compromissos assumidos serão aplicadas as seguintes penalidades, que poderão ser cumulativas:

a) Entregar os livros com irregularidades, passíveis de correção e/ou substituição durante o prazo de dez dias e sem prejuízo ao Município: *advertência por escrito;*

b) Atraso na entrega injustificado, até o limite de 10 (dez) dias, após os quais será considerado como inexecução parcial: *multa de 0,5% (meio por cento) sobre o valor do contrato por dia de atraso;*

c) inexecução total ou em caso de não substituição, dentro do prazo (conforme item 3.4 deste edital) de livros com irregularidades já advertidas e ou atraso na entrega injustificado superior a 10 (dez) dias: *suspensão do direito de licitar e contratar com a Administração pelo prazo de 5 anos e multa de 10% sobre o valor atualizado do contrato;*

d) causar prejuízo material ao Município resultante diretamente de execução imprópria do objeto: *declaração de inidoneidade cumulada com a suspensão do direito de licitar e contratar com a Administração Pública pelo prazo de 5 anos e multa de 10 % sobre o valor atualizado do contrato.*

14.2 – As penalidades previstas neste item serão aplicadas sem prejuízos das comunicações estabelecidas na Lei Federal n.º 8.666/93 e suas alterações.

XV – DA IMPUGNAÇÃO DO EDITAL E RECURSOS

15.1 – As impugnações do Edital do pregão serão recebidas até 2 (dois) dias úteis antes da data fixada para abertura das propostas, exclusivamente por meio de formulário eletrônico.

15.2 – No caso de impugnação do Edital, caberá a autoridade competente decidir sobre a petição no prazo de 24 (vinte e quatro) horas.

15.3 – Deferida a impugnação contra o Edital, será designada nova data para realização do certame.

15.4 – Caberá recurso nos casos previstos na Lei n° 10.520/02, devendo a proponente manifestar motivadamente sua intenção de interpor recurso, através de formulário próprio do Sistema Eletrônico, explicitando sucintamente suas razões, após o término da sessão de lances e declarada à empresa vencedora, onde a pregoeira abrirá prazo para a mesmo.

15.5 – O proponente que manifestar a intenção de recurso disporá do prazo de 03 (três) dias úteis para apresentação da razão do recurso, ficando os demais desde logo intimados para apresentar as contra-razões em 3 (três) dias úteis.

15.6 – As razões dos recursos e as contra-razões deverão ser protocoladas, no Protocolo Geral da Prefeitura de Palmares do Sul, sito Rua Nossa Senhora dos Navegantes, 442, Centro, respeitando os prazos acima descritos.

XVI – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS:

16.1 – Nenhuma indenização será devida aos fornecedores por apresentarem documentação e/ ou proposta ao presente Pregão.

16.2 – O fornecedor é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações e dos documentos apresentados em qualquer fase da licitação.

16.3 – No interesse da Administração, sem que caiba aos participantes qualquer recurso ou indenização, poderá a licitação ter:

a) adiada sua abertura;

b) alterado o Edital, com fixação de novo prazo para realização da licitação.

16.4 – A Administração reserva-se o direito de revogar ou anular a presente licitação, no todo ou em parte, por interesse administrativo, vício, ilegalidade pelos licitantes, ressalvando o disposto no parágrafo único do artigo 59, da Lei Federal n.º 8.666/93, de ofício ou mediante provocação.

16.5 – Os casos decorrentes de omissão deste Edital serão resolvidos com aplicação das disposições da Legislação pertinente.

16.6 – Para dirimir controvérsias decorrentes deste certame fica eleito o foro da Comarca de Palmares do Sul – RS.

16.7 – Maiores informações serão prestadas aos interessados no horário das 08h00min às 11h30min e das 13h30min às 17h00min, pela Secretaria de Administração da Prefeitura de Palmares do Sul pelo fone: (51) 3668.1200 ou 3668.1206, ramal 222.

GABINETE DO PREFEITO DE PALMARES DO SUL (RS), em 20 de novembro de 2009.

ERNESTO ORTIZ ROMACHO
Prefeito Municipal

REGISTRE - SE E PUBLIQUE – SE

JOÃO BATISTA BUENO FERREIRA
Secretário de Administração.